

## Lamps

Lamp Data					
ランプ形式	消費電力 (W)	定格電圧 (V)	全光束 (Lm)	色温度 (K)	平均寿命 (Hr)
HPL 750/115	750	115	21,900	3250	300
HPL 575/115	575	115	16,520	3250	300
HPL 575/115X	575	115	12,360	3050	2000
HPL 375/115	375	115	10,540	3250	300
HPL 375/115X	375	115	8,000	3050	1000
HPL 750/100	750	100	21,900	3200	300
HPL 750/100X	750	100	17,600	3050	1000
HPL 650/100	650	100	19,500	3200	300
HPL 650/100X	650	100	15,300	3050	1000
HPL 575/100	575	100	16,520	3200	300
HPL 575/100X	575	100	13,200	3050	1000
HPL 500/100	500	100	12,000	3200	500
HPL 500/100X	500	100	10,750	3050	1000
HPL 300/100X	300	100	6,300	3000	1000

## Source FourEDLT Lamps MF Data

MF Data	EDLT 19°		EDLT 26°		EDLT 36°		EDLT 50°	
	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF
HPL 750/115	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
HPL 575/115	0.75	0.76	0.75	0.76	0.75	0.76	0.75	0.76
HPL 575/115X	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56
HPL 375/115	0.49	0.63	0.49	0.63	0.49	0.63	0.49	0.63
HPL 375/115X	0.44	0.37	0.44	0.37	0.44	0.37	0.44	0.37
HPL 750/100	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
HPL 750/100X								
HPL 575/100	0.75	0.76	0.75	0.76	0.75	0.76	0.75	0.76
HPL 575/100X	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56

( MF=Multiply Factor ) ( CdMF=カンデラかけ率 ) ( LmMF=ルーメンかけ率 )

## Source Four Lamps MF Data

MF Data	Model 05°		Model 10°		Model 14°		Model 19°		Model 26°		Model 36°		Model 50°		Model 70°		Model 90°	
	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF	Cd MF	Lm MF
HPL 750/115	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
HPL 575/115	0.90	0.82	0.86	0.82	0.85	0.78	0.85	0.82	0.75	0.79	0.67	0.75	0.79	0.76	0.79	0.76	0.79	0.76
HPL 575/115X	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56	0.56
HPL 375/115	0.76	0.53	0.72	0.53	0.72	0.53	0.71	0.53	0.63	0.51	0.56	0.48	0.67	0.49	0.65	0.50	0.65	0.50
HPL 375/115X	0.52	0.40	0.50	0.40	0.50	0.40	0.49	0.40	0.44	0.38	0.39	0.43	0.43	0.44	0.45	0.36	0.45	0.36
HPL 750/100	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
HPL 750/100X	0.68	0.80	0.68	0.80	0.68	0.80	0.68	0.80	0.68	0.80	0.68	0.80	0.68	0.80	0.68	0.80	0.68	0.80
HPL 650/100	0.93	0.89	0.93	0.89			0.93	0.89	0.93	0.89	0.93	0.89	0.93	0.89				
HPL 650/100X	0.62	0.70	0.62	0.70			0.62	0.70	0.62	0.70	0.62	0.70	0.62	0.70				
HPL 575/100	0.90	0.82	0.86	0.82	0.85	0.78	0.85	0.82	0.75	0.79	0.67	0.75	0.79	0.76	0.79	0.76	0.79	0.76
HPL 575/100X	0.58	0.60	0.58	0.60	0.56	0.56	0.58	0.60	0.58	0.60	0.58	0.60	0.58	0.60	0.56	0.56	0.56	0.56
HPL 500/100	0.66	0.60	0.63	0.60			0.62	0.60	0.55	0.58	0.49	0.55	0.58	0.55				
HPL 500/100X	0.51	0.49	0.51	0.49			0.51	0.49	0.51	0.49	0.51	0.49	0.51	0.49				
HPL 300/100X	0.36	0.31	0.34	0.31			0.34	0.31	0.30	0.30	0.27	0.29	0.32	0.29				

### Luxの計算法

ルクス (lux) の計算するには、ご使用の灯体のカンデラ (cd) を投光距離の2乗で割ります。750w/100v

$$\text{カンデラ} \div (\text{投光距離} \times \text{投光距離}) = \text{ルクス (lux)}$$

同じ灯体で、他の電球を使用する時は、カンデラにかけ率 (750w/100vを基準にした) をかけてから計算して下さい。

$$(\text{カンデラ} \times \text{ランプのかけ率}) \div (\text{投光距離} \times \text{投光距離}) = \text{ルクス (lux)}$$



Corporate Headquarters ■ 3031 Pleasant View Rd, PO Box 620979, Middleton WI 53562 0979 USA ■ Tel +1 608 831 4116 ■ Fax +1 608 836 1736  
 London, UK ■ Unit 26-28, Victoria Industrial Estate, Victoria Road, London W3 6UU, UK ■ Tel +44 (0)20 8896 1000 ■ Fax +44 (0)20 8896 2000  
 Rome, IT ■ Via Ennio Quirino Visconti, 11, 00193 Rome, Italy ■ Tel +39 (06) 32 111 683 ■ Fax +39 (06) 32 656 990  
 Holzkirchen, DE ■ Ohmstrasse 3, 83607 Holzkirchen, Germany ■ Tel +49 (80 24) 47 00-0 ■ Fax +49 (80 24) 47 00-3 00  
 Hong Kong ■ Room 605-606, Tower III Enterprise Square, 9 Sheung Yuet Road, Kowloon Bay, Kowloon, Hong Kong ■ Tel +852 2799 1220 ■ Fax +852 2799 9325  
 Web [www.etcconnect.com](http://www.etcconnect.com) ■ Copyright © 2006 ETC. All Rights Reserved. All product information and specifications subject to change. 5000L1029 Rev. A Printed in USA 03/06



株式会社 剣プロダクションサービス  
 〒223-0057  
 横浜市港北区新羽町1659フラッシュビル401  
 TEL 045-547-2288 FAX 045-547-2221  
 Web [www.kenpro-inc.com](http://www.kenpro-inc.com)

取扱店



## より鮮やかに - ETC ソースフォー

ライティングのプロに選ばれ、使い続けられる理由。他の追随を許さないパワーと表現力。ETCのソースフォーは、その表現力を高めるために進化を続けます。より鮮やかに。最大のパフォーマンスと耐久性のために。

ワールドスタンダード、ワールドベスト。Source Four

14、70、90度の3モデルが追加され、さらに高鮮鋭度レンズチューブがオプションとしてラインナップ。EDLT(Enhanced Definition Lens Tube)と名づけられたシリーズは19、26、36、50度の4種類。

鮮やかに、パワフルに。表現力を飛躍させる、ソースフォーの新しい選択肢です。

