

Normal Mode 20ch

| Channel | Function | Time & Value | DMX | HEX | % |
|-----------|---------------------------|--------------|----------|--------|----------|
| 1) パン | 0 .. 660° | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 2) パン微調整 | High- Pos + 2,6° (16 Bit) | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 3) チルト | 0 .. 300° | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 4) チルト微調整 | High- Pos + 1,2° (16 Bit) | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 5) カラー | RGBによるカラー調整 | | 0..7 | 00..07 | 0..2,5 |
| | Color01 - レッド | | 8..15 | 08..0F | 3..5,5 |
| | Color02 - アンバー | | 16..23 | 10..17 | 6..8,5 |
| | Color03 - ウォームイエロー | | 24..31 | 18..1F | 9..12,5 |
| | Color04 - イエロー | | 32..39 | 20..27 | 13..15,5 |
| | Color05 - グリーン | | 40..47 | 28..2F | 16..18,5 |
| | Color06 - ターコイズ | | 48..55 | 30..37 | 19..21,5 |
| | Color07 - シアン | | 56..63 | 38..3F | 22..24,5 |
| | Color08 - ブルー | | 64..71 | 40..47 | 25..27,5 |
| | Color09 - ラベンダー | | 72..79 | 48..4F | 28..30,5 |
| | Color10 - マルブ | | 80..87 | 50..57 | 31..34,5 |
| | Color11 - マジェンタ | | 88..95 | 58..5F | 35..37,5 |
| | Color12 - ピンク | | 96..103 | 60..67 | 38..40,5 |
| | ホワイト-CTO | 色温度 3200K | 104..111 | 68..6F | 41..43,5 |
| | ホワイト | 色温度 5600K | 112..119 | 70..77 | 44..46,5 |
| | ホワイト-CTB | 色温度 7200K | 120..127 | 78..7F | 47..49,5 |
| | レインボーエフェクト停止 | | 128 | 80 | 50 |
| | レインボーエフェクト | 加速 | 129..223 | 81..DF | 51..88 |
| 6) レッド | カラーミキシング レッド | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 7) グリーン | カラーミキシング グリーン | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 8) ブルー | カラーミキシング ブルー | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 9) ホワイト | カラーミキシング ホワイト | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 10) シャッター | シャッター閉 | | 0..15 | 00..0F | 0..5,5 |
| | パルスランダム | 加速 | 16..47 | 10..2F | 6..18,5 |
| | ランプアップ | 加速 | 48..79 | 30..4F | 19..31 |
| | ランプダウン | 加速 | 80..111 | 50..6F | 32..43 |
| | ランプアップ/ダウン | 加速 | 112..143 | 70..8F | 44..56 |
| | ランダムストロボ | 加速 | 144..159 | 90..9F | 57..62 |
| | ストロボエフェクトポーズ | 0.1~5秒 | 160..199 | A0..C7 | 63..77 |
| | ストロボエフェクト、加速 | 1Hz~25Hz | 200..241 | C8..F1 | 78..95 |
| | シャッター開 | | 242..255 | F2..FF | 96..100 |
| 11) デイマー | デイマー | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 12) 色温度 | 動作無し | | 0..7 | 0..07 | 0..2,5 |
| | 7200K~3200K | | 8..255 | 08..FF | 3..100 |
| 13) スペシャル | パターン 1 → 17ch | | 0..3 | 00..03 | 0..1 |
| | パターン 2 → 17ch | | 4..7 | 04..07 | 1.5..2.5 |
| | PWM周波数変更 | | 100..200 | 64..C8 | 40..78 |
| | リセット | | 250..255 | FA..FF | 98..100 |

| | | | | | |
|--------------------|---------------------|------------|-------------|---------|--------|
| 14) 動作 | 動作なし | | 0 | 0 | 0 |
| | 動作 | サイズ | フェーズ | | |
| | パン | | 1 | 0° | 01..01 |
| | | | 1 | 90° | 02..03 |
| | | | 1 | 180° | 04..05 |
| | | | 1 | 270° | 06..07 |
| | パン | | 2 | 0° | 08..09 |
| | | | 2 | 90° | 10..11 |
| | | | 2 | 180° | 12..13 |
| | | | 2 | 270° | 14..15 |
| | パン | | 3 | 0° | 16..17 |
| | | | 3 | 90° | 18..19 |
| | | | 3 | 180° | 20..21 |
| | | | 3 | 270° | 22..23 |
| | パン | | 4 | 0° | 24..25 |
| | | | 4 | 90° | 26..27 |
| | | | 4 | 180° | 28..29 |
| | | | 4 | 270° | 30..31 |
| | チルト | サイズ/フェーズ | 32..63 | 20..3F | 13..25 |
| | | パン参照 | | | |
| | パン/チルト | サイズ/フェーズ | 64..95 | 40..5F | 26..37 |
| | | パン参照 | | | |
| | パン/チルト 反転 | サイズ/フェーズ | 96..127 | 60..7F | 38..50 |
| | | パン参照 | | | |
| | サークル | サイズ/フェーズ | 128..159 | 80..9F | 51..62 |
| | | パン参照 | | | |
| | サークル 反転 | サイズ/フェーズ | 160..191 | A0..BF | 63..75 |
| | パン参照 | | | | |
| インフィニティ | サイズ/フェーズ | 192..223 | C0..DF | 76..87 | |
| | パン参照 | | | | |
| ランダム動作 | サイズ パン参照 | 224..255 | E0..FF | 88..100 | |
| 15) スピード | パン/チルト動作 | | 0..1 | 00..01 | 0..0,5 |
| パン/チルト | パン/チルト 加速 | | 2..255 | 02..FF | 1..100 |
| 16) ズーム | ズーム調整 | 50° ~7° | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 17) パターン | パターンなし | | 0..2 | 00..02 | 0..1 |
| | 250プログラムパターン (巻末参照) | | 3..253 | 03..FD | 2..99 |
| | LEDパターン起動(巻末参照) | | 254..255 | FE..FF | 100 |
| 18) Pattern Byte 1 | LED1~8のパターン | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 19) Pattern Byte 2 | LED9~16のパターン | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 20) Pattern Byte 3 | LED17~19のパターン | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |

Compress Mode 14ch

| Channel | Function | Time & Value | DMX | HEX | % |
|-------------------|---------------------------|--------------|----------|---------|----------|
| 1) パン | 0 .. 660° | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 2) パン微調整 | High- Pos + 2,6° (16 Bit) | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 3) チルト | 0 .. 300° | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 4) チルト微調整 | High- Pos + 1,2° (16 Bit) | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 5) カラー | RGBによるカラー調整 | | 0..7 | 00..07 | 0..2,5 |
| | Color01 - レッド | | 8..15 | 08..0F | 3..5,5 |
| | Color02 - アンバー | | 16..23 | 10..17 | 6..8,5 |
| | Color03 - ウォームイエロー | | 24..31 | 18..1F | 9..12,5 |
| | Color04 - イエロー | | 32..39 | 20..27 | 13..15,5 |
| | Color05 - グリーン | | 40..47 | 28..2F | 16..18,5 |
| | Color06 - ターコイズ | | 48..55 | 30..37 | 19..21,5 |
| | Color07 - シアン | | 56..63 | 38..3F | 22..24,5 |
| | Color08 - ブルー | | 64..71 | 40..47 | 25..27,5 |
| | Color09 - ラベンダー | | 72..79 | 48..4F | 28..30,5 |
| | Color10 - マルブ | | 80..87 | 50..57 | 31..34,5 |
| | Color11 - マジェンタ | | 88..95 | 58..5F | 35..37,5 |
| | Color12 - ピンク | | 96..103 | 60..67 | 38..40,5 |
| | ホワイト-CTO | 色温度 3200K | 104..111 | 68..6F | 41..43,5 |
| | ホワイト | 色温度 5600K | 112..119 | 70..77 | 44..46,5 |
| | ホワイト-CTB | 色温度 7200K | 120..127 | 78..7F | 47..49,5 |
| レインボーエフェクト停止 | | 128 | 80 | 50 | |
| レインボーエフェクト | 加速 | 129..223 | 81..DF | 51..88 | |
| レインボーエフェクト (ランダム) | 加速 | 224..255 | E0..FF | 89..100 | |
| 6) レッド | カラーミキシング レッド | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 7) グリーン | カラーミキシング グリーン | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 8) ブルー | カラーミキシング ブルー | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 9) ホワイト | カラーミキシング ホワイト | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 10) シャッター | シャッター閉 | | 0..15 | 00..0F | 0..5,5 |
| | パルス ランダム | 加速 | 16..47 | 10..2F | 6..18,5 |
| | ディマーUP、シャッター閉 | 加速 | 48..79 | 30..4F | 19..31 |
| | シャッター開、ディマーDOWN | 加速 | 80..111 | 50..6F | 32..43 |
| | ディマーUP、ディマーDOWN | 加速 | 112..143 | 70..8F | 44..56 |
| | ストロボエフェクトポーズ | 5~1秒 | 144..199 | A0..C7 | 57..77 |
| | ストロボエフェクト、加速 | 1Hz~25Hz | 200..239 | C8..EF | 78..94 |
| | シャッター開 | | 240..249 | F0..F9 | 95..97,5 |
| シャッター開 | | 250..255 | FB..FF | 98..100 | |
| 11) ディマー | ディマー | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 12) ズーム | ワイド-ナロー | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 13) スペシャル | パターン 1 → 14ch | | 0..3 | 00..03 | 0..1 |
| | パターン 2 → 14ch | | 4..7 | 04..07 | 1.5..2.5 |
| | PWM周波数変更 | | 100..200 | 64..C8 | 40..78 |
| | リセット | | 250..255 | FA..FF | 98..100 |
| 14) パターン | パターンなし | | 0..2 | 00..02 | 0..1 |
| | 250プログラムパターン (巻末参照) | | 3..253 | 03..FD | 2..99 |

High Resolution (Extended) Mode 21ch

| Channel | Function | Time & Value | DMX | HEX | % |
|--------------------|--------------------------|--------------|----------|--------|----------|
| 1) パン | 0..660° | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 2) パン微調整 | High-Pos + 2,6° (16 Bit) | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 3) チルト | 0..300° | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 4) チルト微調整 | High-Pos + 1,2° (16 Bit) | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 5) レッド | カラーミキシング レッド | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 6) レッド微調整 | カラーミキシング レッド微調整 | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 7) グリーン | カラーミキシング グリーン | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 8) グリーン微調整 | カラーミキシング グリーン微調整 | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 9) ブルー | カラーミキシング ブルー | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 10) ブルー微調整 | カラーミキシング ブルー微調整 | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 11) ホワイト | カラーミキシング ホワイト | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 12) ホワイト微調整 | カラーミキシング ホワイト微調整 | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 13) シャッター | シャッター閉 | | 0..15 | 00..0F | 0..5,5 |
| | パルス ランダム | 加速 | 16..47 | 10..2F | 6..18,5 |
| | ディマーUP、シャッター閉 | 加速 | 48..79 | 30..4F | 19..31 |
| | シャッター開、ディマーDOWN | 加速 | 80..111 | 50..6F | 32..43 |
| | ディマーUP、ディマーDOWN | 加速 | 112..143 | 70..8F | 44..56 |
| | ストロボエフェクトポーズ | 5~1秒 | 144..199 | A0..C7 | 57..77 |
| | ストロボエフェクト、加速 | 1Hz~25Hz | 200..239 | C8..EF | 78..94 |
| | シャッター開 | | 240..249 | F0..F9 | 95..97.5 |
| | シャッター開 | | 250..255 | FB..FF | 98..100 |
| 14) ディマー | ディマー | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 15) ディマー微調整 | | 0 - 100% | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 16) ズーム | ワイド-ナロー | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 17) スペシャル | パターン 1→18ch | | 0..3 | 00..03 | 0..1 |
| | パターン 2→18ch | | 4..7 | 04..07 | 1.5..2.5 |
| | PWM周波数変更 | | 100..200 | 64..C8 | 40..78 |
| | リセット | | 250..255 | FA..FF | 98..100 |
| 18) パターン | パターンなし | | 0..2 | 00..02 | 0..1 |
| | 250プログラムパターン (巻末参照) | | 3..253 | 03..FD | 2..99 |
| | LEDパターン起動(巻末参照) | | 254..255 | FE..FF | 100 |
| 19) Pattern Byte 1 | LED1~8のパターン | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 20) Pattern Byte 2 | LED9~16のパターン | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |
| 21) Pattern Byte 3 | LED17~19のパターン | | 0..255 | 00..FF | 0..100 |

1) 予め設定した色をレインボーエフェクトのスタートカラーとして使用することができます。
レインボーエフェクトを起動する前にスタートカラーを選択してください。
impression X4はその色からスタートし、レインボーエフェクトを同調し、実行します。
異なるImpression X4を違うスタートカラーを設定し、レインボーエフェクトを 同調させることはできません。
表でマークしたものと異なる色を選択すると、レインボーエフェクトのスタートカラーは赤になります。

2) レインボーエフェクトSTOPはこの機能を一時停止します。
レインボーエフェクトを再開すると、レインボーエフェクトは現在の色から続けます。

3) レインボーエフェクトはあらかじめ設定した色の1つから開始すると、同調しながらランニングします。

コントロールパネルのロック及びロック解除
メニューキーのMode, Enter, Upを同時に押すと、コントロールパネルのロック及びロック解除します。

ディスプレイの表示
LCDのディスプレイから下記の情報を表示します。

